

Cap. VII - ATTIVITA' ESPRESSIVE

Con “attività espressive” intendiamo tutte quelle attività che hanno alla base una o più abilità fine motorie orientate alla produzione disegni, collage, creazione di oggetti e così via.

Poiché molti bambini autistici hanno un punto di forza nella visione, è anche possibile che queste esperienze risultino altamente motivanti, una volta che le abbiano imparate.



Questo collage, realizzato da bambini molto piccoli, rende efficacemente l'idea. Si tratta di un lavoro sicuramente “imperfetto” ma divertente e stimolante. E' replicabile da parte di ragazzi con abilità fine motorie allo stadio iniziale. Cosa serve? Qualche piuma, un po' di cordoncino, un paio di bottoni, due occhi per animali (se ne trovano in vendita nei negozi specializzati in prodotti per le scuole e in quelli per bricolage) un po' di lana marrone sfrangiata o di fibre vegetali ...

<http://daynurseryindy.wordpress.com>

Ecco cosa si può realizzare ricalcando i contorni delle mani dei bambini (o più copie del contorno delle mani dello stesso bambino)



www.papercraftsforchildren.com



www.artistshelpingchildren.org

Infilare perle di diverse grandezze, con diversi tipi di materiali (dal cordoncino al filo da pesca, al cotone) è un ottimo esercizio fino motorio e di coordinamento occhio/mano che, con un po' di fantasia, può dare origine ad un oggetto gradevole anziché trasformarsi in una sequenza di infila/sfila senza scopo né esito.

Nel caso accanto, alcune foglie secche hanno dato origine ad un gonnellino alla portata anche del più inabile degli alunni.



<http://funart4kids.blogspot.com>



<http://childrensfurniture.guidestobuy.com>

<http://childrensfurniture.guidestobuy.com>

Molto dipende anche dalla capacità dell'adulto di trovare dei materiali interessanti, stimolanti e che offrano molte possibilità diverse di uso.



www.ascoeducational.co.uk



Nettapipe normali e di ciniglia



Prodotti diversi per collage: bordi zigrinati e forme varie pronte per essere incollate, materiali di vario tipo (flocchi vinilici, fibre di nylon, polveri colorate, "patatine" di varie forme, ecc).



Forbici che producono un taglio a piccolo zig zag

Bisogna imparare a sfruttare le occasioni fornite dal mondo esterno. Le stagioni offrono numerosi spunti per acquisire e generalizzare tante abilità, per imparare informazioni nuove, per comunicare, ecc.

Camminare tra le foglie secche è una esperienza (grosso motoria) interessante perché scricchiolano sotto le scarpe. Le foglie secche hanno un odore pungente e colori bellissimi, tutti diversi.

Possono essere ammucciate con un rastrello, lanciate in aria con le mani, e possono essere scelte una ad una, poste in un vassoio e portate in classe.

Qui si possono realizzare collage, stampi con le foglie, e – per i più grandi – lavori di classificazione sul tipo di foglie e di alberi cui appartengono.



<http://conningsbynet.co.uk>



www.craftscope.com



www.crafts-for-all-seasons.com/leaf-wreath.html



Con le foglie si possono realizzare dei bellissimi collage che richiedono gusto ma capacità fino motorie accessibili a molti bambini.
Per i passaggi più complessi ci sono sempre i compagni più abili che possono dare una mano.

Qui sotto: foglie attaccate a degli stecchi per gelato completate da occhi per giocattoli. Foglie secche incollate su un disco di cartone danno origine ad un'altra ghirlanda.

www.kids.blissreads.com



<http://craftynoodle.com>





www.farm3.static.flickr.com

www.allkidsnetwork.com



<http://hubpages.com/hub/Thanksgiving-crafts-for-kids>



www.paper-craft-style.blogspot.com



www.kaboose.com

A proposito di tacchini ...