2° giorno, 27 maggio 2008 IRRE Emilia Romagna - VIa Ugo Bassi, 7 - Bologna

## Apprendimento pratico della musica e competenze trasversali

8.30	Accoglienza dei partecipanti
9.00	Saluti delle autorità
	Maria Virgilio
	Assessore Scuola, Formazione e Politiche delle differenze – Comune di Bologna
	Luigi Catalano Direttore generale USR ER
	Giovanni Biondi Direttore Agenzia Scuola
	Mauro Cervellati Direttore Ex IRRE ER
	Coordina Giancarlo Cerini Dirigente tecnico USRER
	Intervengono con contributi specifici:
9.30	Introduzione di Luigi Berlinguer Presidente del Comitato Nazionale per l'apprendimento pratico della musica

Direttore del Dipartimento musica, Institute of Education Londra Ricerche sui rapporti tra apprendimento pratico della musica e acquisizione di competenze trasversali alle discipline del curricolo Coordina Giulia Antonelli Dirigente Regione ER 11.00

Graham Welch

10.00

- Gisella Belgeri Vice presidente operativo dell'Orchestra Mozart di Bologna 11.15 **Progetto TE DEUM** Claudio Abbado e i cori scolastici
- Benedetta Toni Referente regionale musica USR ER 600 bambini per Abbado e Berlinguer. La documentazione dei cori dell'Emilia-Romagna
- França Ferrari Docente Conservatorio di Frosinone Attività corali e progetti per l'acquisizione di competenze trasversali: un panorama dalle scuole italiane
- Premiazione del Concorso di idee per il logo e l'acronimo del Progetto Regionale Musica in Emilia-Romagna Intervento a cura di Giulia Antonelli Dirigente Regione ER **Pranzo** a cura di Ipssar Scappi di Castel San Pietro

Responsabile Scientifico Luigi Berlinguer

Direttore del seminario Giuliana Rosetti Cimatti

Gruppo di pilotaggio Progetto regionale musica Giulia Antonelli (Regione ER), Giancarlo Cerini (USR ER)

Coordinatore scientifico dell'iniziativa

Benedetta Toni (btoni@irreer.it)

Gruppo di progetto Franca Ferrari, Sergio Bailetti, Rossella Alberini, Annalisa Spadolini, Antonella Frontani

Organizzazione Alberto Spinelli, Dario Favretti, Stefania Baldassarri, Valeria Elmi

Referenti segreteria organizzativa

Ipsar Scappi 051-948181 D.S.G.A.,

Liviana Conti (liviana.conti@libero.it)

e Agenzia Nazionale per lo Sviluppo dell'Autonomia Scolastica Nucleo

ex-Irre ER tel. 051 227669, fax 051 269221

Daniela Nasci (nasci@irreer.it)

Referenti Orchestra Mozart Gisella Belgeri; Cesare Mazzonis Staff Orchestra Mozart Chiara Cirilli, Emanuele Girotti





🏿 🌎 🍘 Ministero della Pubblica Istruzione



ex Irre Emilia Romagna Gestione Commissarial









Con il patrocinio di: Comune di Bologna e Provincia di Bologna



Seminario **Apprendimento pratico** della musica e competenze trasversali

Rassegna concorso Un coro in ogni scuola

Bologna 26 e 27 maggio 2008

Sala dello Zodiaco, Palazzo Malvezzi, Via Zamboni 13

IRRE Emilia Romagna. Via Ugo Bassi 7, Bologna

Teatro Manzoni, Via De' Monari 1

1° giorno, 26 maggio 2008 Sala dello Zodiaco - Via Zamboni, 13 - Bologna

## La diffusione della pratica musicale nelle scuole italiane. Buone pratiche, riflessioni e proposte

Accoglienza e registrazione dei partecipanti 14.00

Interventi delle autorità 14.30

Paola Manzini

Assessore Scuola, Formazione professionale, Università, Lavoro, Pari opportunità Regione ER

Paolo Rebaudengo

Assessore Istruzione, Formazione, Lavoro, Politiche per la sicurezza sul lavoro

Leopolda Boschetti Commissario ANSAS

Introduzione di Luigi Berlinguer Presidente del Comitato Nazionale per l'apprendimento pratico della musica

**5.30-18.30** La diffusione della pratica musicale nelle scuole italiane

La voce dei referenti

Presentazione dello stato dell'arte a cura dei referenti regionali e provinciali delle regioni italiane dialogando con i componenti del Comitato Nazionale per l'apprendimento pratico della musica

Annalisa Spadolini Il Forum delle Associazioni musicali incontra la scuola

Cena

18.30

19.00

20.30

a cura di Ipssar Scappi di Castel San Pietro

Concerto

a cura dell'UNICEF presso Teatro Antoniano - via Guinizelli, 3 - Bologna

2° giorno, 27 maggio 2008 Teatro Manzoni - via De' Monari, 1 - Bologna

## Rassegna - Concorso "Un coro ogni scuola"

14.00 Accoglienza dei cori vincitori della fase conclusiva14.30 Rassegna musicale-concorso dei cori scolastici

Il pezzo d'obbligo per tutti i cori è il "Te Deum" di Berlioz

14.30-15.30

IC Parmigianino di Parma

Dirigente Scolastica: Adriana Quartieri Direttore del coro: Beniamina Carretta Amazing Grace e Ninna Nanna (Elab. Spaccazzocchi)

IC Miramare

Dirigente Scolastico: Ornella Scaringi Direttore del Coro: Maria Letizia Lazzari Accompagnatore al pianoforte: Fabrizio Di Muro Do Re Mi (Rogers & Hammerstein) da "The Sound of Music"

Scuola primaria "F.Mordani" – Ravenna

Dirigente scolastico: Giorgio Gaudenzi Direttore del coro: Elisabetta Agostini, Catia Gori, Susanna Minghetti Amica Luna di Lucilla Galeazzi e Massimo Nardi

IC di Castenaso (scuole elementari)

Dirigente Scolastico: Rita Nannini Direttore del Coro: Francesco Crovetti Ederlezi (Trad - rielaborazione F. Crovetti) 15.30-16.30

Direzione Didattica Quinto Circolo di Piacenza

Dirigente Scolastico: Lidia Pastorini Direttore del Coro: Adriana Egivi "Ninna nanna" di Johannes Brahms

Direzione Didattica Terzo Circolo di Riccione

Dirigente Scolastico: Laura Cenci Direttore del coro: Fabio Pecci organizzazione generale: Maria Antonella Colangelo Vois sur ton chemin di Barattier - Coulais

Scuola Primaria Giulio Alberoni Secondo Circolo di Piacenza

Dirigente Scolastico: Vincenti Paola Direttore del coro: Milla Zilioli "L'incanto" di Ritz Ortolani tratto dal film "una gita scolastica" di Pupi Avati

Scuola Primaria "G. Garibaldi" Porto Corsini (Ravenna)

Dirigente Scolastico: Laura Venturi Direttore Coro: Marco Paganelli Responsabile Coro e Progetto Musica: Elisa Guiati L'aviatore di Marco Paganelli

16.30-17.30

IC di S.Ilario d'Enza

Dirigente scolastico: Daniele Cottafavi Direttore del coro: Sara Sistici Ode "And die Freude" (Inno alla gioia)

IC Alberto Magno

Dirigente Scolastico: Silvia Cocchi Direttore del coro: Fulvio Campanelli Hail Holy Queen di Marc Shaimannù IC di Bobbio

(scuola primaria e secondaria di primo grado)

Dirigente scolastico: Adele Mazzari Direttore del coro: Maria Ernesta Scabini "Io vorrei" di Glauco Cataldo su una filastrocca di G. Rodari

Scuola Media Paritaria Fondazione del Sacro Cuore di Cesena

Dirigente scolastico: Paola Sternini Direttori del coro: Luigi Buda, Chiara Rocculi, Mirella Amadori Kyrie (dalla Missa Luba)

17.30-18.30

Scuola Primaria Mario Capuzzo di Pontelangorino

Direzione Didattica di Codigoro (Ferrara) Dirigente scolastico: Elisabetta Avanzi Direttore del coro: Francesca Rosa Goccia dopo goccia di Di Stefano/Fasano

Scuola di musica dell'Unione dei Comuni Modenesi–Area Nord

Direttore della scuola: Mirco Besutti Direttore del coro: Alessandro Pivetti "O Fortuna" di C. Orff – adattamento per coro di Spaccazzocchi

Scuola media statale "Manfroni/Cervi-Pascoli" di Riccione

Dirigente Scolastico: Carmelo Vita Direttore del Coro: Laura Amati Pianista accompagnatore: Stefano Bartolucci Suite dal film "Les Choristes" di Coulais, Bruno

Scuola media statale "Alighieri/Fermi" di Rimini

Dirigente Scolastico: Enrica Morolli
Direttori di coro: Maria Rosaria De Sio, Elvira
Massani, Eugenia Grassetto
Giuseppe Verdi "La vergine degli angeli" dall'opera "La forza
del destino" Lanfranco Perini "Scherzo vocale"

18.30-19.30

Scuola media statale "Da Vinci-Einstein" di Reggio Emilia

Dirigente scolastico: Cesare Pellegrini Direttore del coro: Costanza Gallo Medley di Villa Llobos

Scuola Secondaria di 1º grado "Ricci-Muratori" di Ravenna

Dirigente scolastico: Sandra Baldassarri direttore/ concertatore, pianista accompagnatore e percussionista accompagnatore: Maria-Luisa Montanari, Bernardino Cerrato, Loretta Pompignoli "Go down moses "Spiritual a 3 voci con accompagnamento di pianoforte e percussioni

Scuola Secondaria Primo Grado "Rolandino de' Passaggeri - Pepoli" di Bologna Dirigente Scolastico: Paolo Alessandri Maestro del Coro: Marco-Fabio Pini Suite da "Carmina Burana" di Carl Orff

Esecuzione speciale del Piccolo Coro "Mariele Ventre" dell'Antoniano diretto da Sabrina Simoni

Premiazione del Concorso "Un coro in ogni scuola"

Intervento a cura di Benedetta Toni
Direttore Scientifico del concorso