

PROGRAMMA

- 9,15 Accoglienza e registrazione dei partecipanti
- 9,30 **SALUTI ISTITUZIONALI**
Fabrizio Garilli, *Presidente Rotary Piacenza Farnese*
Gianluigi Boiardi, *Presidente della Provincia di Piacenza*
Roberto Reggi, *Sindaco di Piacenza*
Fabrizio Dorsi, *Direttore Conservatorio « G. Nicolini »*
Michele Lenoci, *Preside Facoltà di Scienze della Formazione, Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano*
- 10,00 Apertura lavori
GAETANO OLIVA, *moderatore*
Docente di Teatro di animazione, Drammaturgia, Facoltà di Scienze della Formazione, Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano
- 10,30 Musica e Scuola: un incontro necessario
ENRICO BOTTERO
Agenzia Scuola - Ex IRRE, Regione Piemonte
- 11,00 *Break*
- 11,20 La riforma degli studi musicali in Italia: quale prospettiva per i futuri musicisti
BRUNO CARIOTI
Presidente della Conferenza dei Direttori dei Conservatori Italiani
- 11,50 L'arte dell'improvvisazione
PAOLO DAMIANI
Coordinatore del Comitato Nazionale per l'apprendimento pratico della Musica, docente del Conservatorio « Santa Cecilia » di Roma
- 12,20 Intervento sul tema
CLAUDIO SCIMONE
Fondatore e direttore de « I Solisti Veneti », musicologo
- 13,00 *Buffet*
- 15,00 Musica e formazione della persona: confronto con l'Europa
JOHANNELLA TAFURI
Docente di Pedagogia Musicale, Conservatorio « G. B. Martini » di Bologna
- 15,30 Lo studio dello strumento nella scuola di base
ANNIBALE REBAUDENGO
Docente di Pianoforte Principale e Didattica Strumentale, Conservatorio « G. Verdi » di Milano
- 16,00 Tavola rotonda: Musica e Scuola.
- Documentazioni laboratoriali
GIANCARLO SACCHI, *moderatore*
Coordinatore del Centro di Documentazione Educativa di Piacenza
BENEDETTA TONI
Ricercatrice Ex IRRE, Regione Emilia-Romagna
SONIA SIMONAZZI
Associazione Spazi Ritmia, progetto territoriale in rete per le scuole materne di Piacenza
PATRIZIA DATILINI
Docente del Liceo Scientifico « L. Respighi » di Piacenza
- 17,30 Momento musicale
Ensemble strumentale degli alunni del Liceo Scientifico Statale « L. Respighi » di Piacenza
in convenzione con il Conservatorio « G. Nicolini »
Gruppo corale del Liceo Artistico Statale « B. Cassinari » di Piacenza

FINALITÀ

Il convegno “La Musica nella formazione della persona” intende sottolineare l'importanza dei linguaggi artistici in particolare quello musicale, nella formazione della personalità dell'individuo; fin dalla più tenera età, se ben impiegati, i linguaggi artistici stimolano l'immaginazione, lo spirito creativo, la capacità di discernimento e di atteggiamento critico, attraverso particolari stili di apprendimento e di pensiero che rappresentano un'“apertura mentale” considerevole.

L'attenzione del Convegno sarà dunque focalizzata sull'importanza dell'introduzione della disciplina Musicale nei vari ordini e gradi della scolarità, anche attraverso il confronto con la realtà europea.

L'evento intende rappresentare un momento di riflessione e consapevolezza sul fermento culturale e sulle iniziative attivate attualmente nel nostro Paese. A completamento degli interventi teorici si terrà, durante il pomeriggio, una tavola rotonda durante la quale saranno presentate interessanti documentazioni laboratoriali sul tema “musica e scuola”.

DESTINATARI

L'iniziativa è rivolta alla cittadinanza e in particolare ai musicisti, agli insegnanti delle scuole di ogni ordine e grado, agli operatori scolastici, ai docenti universitari, educatori, operatori socio-sanitari, operatori culturali, animatori socio-culturali, studenti universitari, amministratori pubblici, genitori.

Ai partecipanti sarà rilasciato un attestato comprovante la presenza ai lavori.