



**M.I.U.R.**

*Agenzia Nazionale per lo Sviluppo  
dell'Autonomia Scolastica  
ex-IRRE Emilia Romagna –  
Gestione Commissariale*



Ministero dell'Istruzione  
dell'Università e della Ricerca  
**Ufficio Scolastico Regionale  
per l'Emilia-Romagna**  
Direzione Generale



ascoltare emozionare crescere

**PROGETTO MUSICA**  
emilia-romagna

## **“PROGETTO MUSICA IN EMILIA-ROMAGNA”**

### *Seminario regionale*

### **LA DIDATTICA DELLO STRUMENTO NEL CURRICOLO VERTICALE**

martedì 27 ottobre 2009

Aula Magna Scuola Superiore della Pubblica Amministrazione  
Via Testoni 6, Bologna

#### **Mattino**

**8.30** – Accoglienza e registrazione partecipanti

**9.00** – Saluti istituzionali

*Mauro Cervellati* – Direttore dell'Agenzia Nazionale per lo Sviluppo dell'Autonomia Scolastica ex IRRE ER

*Giancarlo Cerini* – Dirigente tecnico dell'Ufficio Scolastico Regionale per l'Emilia Romagna

**9.15** – Introduzione – *Benedetta Toni* – Coordinatrice scientifica del progetto regionale musica

**9.30** *L'impegno della Fondazione Monzino per la diffusione della pratica musicale*  
*Antonio Monzino* (Presidente Fondazione Monzino)

**9.45** – *Progetto Foremi: metodologie didattiche innovative per gli insegnanti di musica e strumento. Lo sviluppo di moduli formativi inediti sulla metodologia di insegnamento del violino e sull'analisi del repertorio.*

*Antonello Farulli* (Docente presso la Scuola di Musica di Fiesole e il Conservatorio di Bologna)

**10.45** – *La lezione collettiva di Pianoforte: l'apprendimento cooperativo e la formazione musicale-strumentale*

*Annibale Rebaudengo* (Docente presso il Conservatorio di Milano e SIEM)

**11.45** – *Didattica dello strumento: buone pratiche*

*Ciro Fiorentino* (Docente di scuola media ad indirizzo musicale Ardigò Bellani di Monza – referente nazionale comusica)

**12.45** – Dibattito

**13.00** – Buffet

## **Pomeriggio**

**14.15** – Saluti istituzionali

*Marcello Limina* – Direttore Generale dell'Ufficio Scolastico Regionale per l'Emilia Romagna

*Leopolda Boschetti* – Commissario straordinario dell'Agenzia Nazionale per lo sviluppo dell'Autonomia Scolastica

**14.30** – *Fare Musica Tutti*

Relatore: *Luigi Berlinguer*, Presidente del Comitato Musica MIUR

**15.15** – Tavola rotonda: *Che cos'è e cosa potrebbe essere un liceo musicale? Il ruolo dello strumento e della pratica musicale d'insieme*

*Max Bruschi*, Consigliere del Ministro dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

*Emanuele Beschi*, Consigliere del Ministro dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

*Bruno Carioti*, Presidente della Conferenza dei Direttori dei Conservatori

*Enrico Ghezzi*, Direttore del Conservatorio di Parma

Coordina i lavori: *Benedetta Toni*

**17.15-18.15** – Dibattito e comunicazioni di Direttori di Conservatorio, Dirigenti Scolastici e docenti.

La partecipazione al seminario è gratuita.

L'iniziativa è valida come attività di formazione per il personale scolastico.

Verrà rilasciato un attestato di frequenza.

Gruppo di lavoro di progettazione del seminario

Lara Lauretta (Amitiè S.r.l., Skupa S.r.l.)

Giulia Antonelli (Regione ER)

Giancarlo Cerini (USR ER)

Benedetta Toni (Ansa Nucleo Ex IRRE ER)

Segreteria tecnica

Daniela Nasci

Iscrizioni a [nasci@irreer.it](mailto:nasci@irreer.it) entro martedì 15 ottobre 2009

Si ringraziano per la collaborazione *Amitiè Srl* e *Skupa Srl*

---