

LO SPIRITO OLIMPICO

Le Olimpiadi, gli Azzurri, la Scuola

Concorso di idee per gli studenti delle scuole secondarie italiane di II grado

REGOLAMENTO

Nell'ambito delle iniziative legate agli interventi dell'**A.N.A.O.A.I.** nei confronti della scuola, in vista dello svolgimento dei Giochi Olimpici estivi di Rio de Janeiro 2016 l'**ASSOCIAZIONE** coorganizza unitamente alla **Sezione di Firenze** una iniziativa che prevede il coinvolgimento degli studenti delle **scuole secondarie italiane di II grado** con degli elaborati sul tema dei **VALORI OLIMPICI** e su quelli sportivi in genere, tendente ad approfondire i valori sociali ed etici dello sport.

Uno degli obiettivi del concorso è quello di promuovere un'attenta riflessione su quella che dovrebbe essere la **funzione dello sport** (amatoriale o competitivo che sia) ed anche di tradurle in un'espressione sintetica capace di trasmetterne con forza e chiarezza quei valori che dovrebbero essere maggiormente condivisi in altri ambiti delle relazioni sociali.

Gli studenti sono invitati ad esprimersi sull'argomento realizzando un componimento in base alla seguente traccia:

Anno olimpico 2016. "Vincere con modestia, perdere con dignità" è uno slogan forse più adatto ai tempi rispetto al Decoubertiniano "L'importante è partecipare" ??? . Quale è la funzione dello sport nella nostra società, tenendo conto dei principi etici che dovrebbe trasmettere ??

MODALITA' DI PARTECIPAZIONE

Possono aderire gli studenti iscritti alle scuole secondarie italiane di II grado nell'anno scolastico 2015/2016.

Per partecipare gli studenti dovranno scrivere un tema sull'argomento proposto ed indicare una frase sintetica con la quale si possano evidenziare "atteggiamenti comuni" fra la pratica sportiva e la vita in generale, da utilizzare per esprimere in sintesi la funzione che si ritiene debba avere lo sport oggi.

Le opere (le dimensioni massime ammesse dell'opera sono intorno alle 100 righe di foglio A4) devono essere inviate entro sabato 12 marzo 2016 a mezzo posta elettronica, indirizzandole a olimpici azzurri.firenze@gmail.com oppure a segreteria@olimpiciazzurri.it (o ad altro indirizzo comunicato per tempo dalle varie sezioni ANAOAI).

Qualora partecipasse tutta la classe l'invio dei temi potrà avvenire tramite la scuola (la direzione o l'insegnante che ne avrà curato la partecipazione). In questo caso, per favorire la valutazione da parte dei nostri incaricati, l'insegnante è invitato a collaborare selezionando le opere ritenute più meritevoli (e comunque non più di cinque per classe) e inviandole sempre per posta elettronica (o per posta contenute in un CD, ma che in tal caso deve pervenire entro il 5 marzo).

Adesioni pervenute oltre TALE DATA saranno accolte con riserva.

E' implicita nell'adesione l'autorizzazione ad A.N.A.O.A.I. per l'utilizzo dell'opera o di parte di essa per pubblicazioni, inserimento su siti WEB, trasmissione a organi di stampa ed a chiunque

A.N.A.O.A.I. ritenga utile per conferire maggior efficacia ai risultati del concorso ed alla diffusione della cultura sportiva.

COMUNICAZIONE DELL'INIZIATIVA

La segreteria dell' **A.N.A.O.A.I.** si impegna a divulgare l'organizzazione dell' iniziativa attraverso l'inserimento del presente regolamento nel proprio sito, visitato quotidianamente da numerosi appassionati di storia dello sport.

Predisporre inoltre, limitatamente ai mezzi ed alle risorse a propria disposizione, le idonee azioni informative per portare a conoscenza degli studenti lo svolgimento dell'iniziativa tramite Autorità scolastiche, Amministrazioni pubbliche, Federazioni Sportive, Società Sportive, Altro.

CRITERI DI GIUDIZIO

Le opere pervenute saranno esaminate da un gruppo di lavoro composto da iscritti all' **A.N.A.O.A.I.** (e in genere anche da Azzurri che non dovessero essere iscritti all'Associazione) e da persone competenti appositamente incaricate. Una selezione di queste sarà posta all'attenzione di una Giuria composta da esperti del mondo dello sport per valutare i quindici migliori, i cui autori saranno destinatari di uno specifico riconoscimento.

La valutazione dei selezionatori e della giuria si baserà su alcune caratteristiche dei componimenti:

- ✚ originalità nella trattazione dell'argomento,
- ✚ qualità stilistica generale,
- ✚ valenza etica dei contenuti.

Particolare peso sarà attribuito inoltre alla frase sintetica di cui al capitolo "modalità di partecipazione". Comunque il giudizio degli esaminatori è insindacabile.

PREMI

Non è lo scopo della manifestazione, ma per gratificare l'impegno e riconoscere in maniera tangibile la qualità degli interventi di coloro che si sono classificati entro il 15° posto in base al giudizio della Giuria, l'**A.N.A.O.A.I.** destinerà loro apposita pergamena (o altro) attestante il risultato raggiunto ed inoltre **ospiterà i primi tre autori classificati a Firenze** dove, nel corso del convegno citato al successivo capitolo, si effettuerà la loro premiazione. **Al primo classificato verrà offerto un breve viaggio ad Olimpia.**

Sarà inoltre da considerarsi un premio anche la pubblicazione dell'elaborato (o di qualche stralcio di esso) in apposito supplemento o all'interno di **MAGLIAZZURRA** (la rivista dell'Associazione), indipendentemente dall'essere stati classificati o meno nelle prime 15 posizioni.

CONVEGNO

Lo svolgimento dell'iniziativa nella scuola prosegue e si sviluppa in un convegno che avrà luogo a Firenze il 23 aprile 2016, al quale parteciperanno per dibattere sullo stesso argomento:

Atleti Azzurri (con ampia rappresentanza di vincitori di medaglie olimpiche), **sportivi in genere, esperti, giornalisti.**

In detta occasione verranno premiati gli studenti primi tre classificati nel concorso ai quali verranno assegnati eventualmente dei riconoscimenti speciali.