

# PINOCCHIO NEL PAESE DEI DIRITTI

mostra dedicata dall'UNICEF alle bambine e ai bambini

Orari: dal lunedì al venerdì 9,30-12,30  
e 14,30-18,00

Sabato e Domenica 15,30-18,30

Per le scuole le visite sono guidate  
e solo su prenotazione:  
tel. 051 - 6443307  
anna.madia@comune.bologna.it

La visita è gratuita.  
Le eventuali libere donazioni sosterranno  
il progetto UNICEF "Vogliamo zero"  
contro la mortalità infantile.

Per informazioni  
Comitato UNICEF - Emilia-Romagna  
e Comitato UNICEF Bologna  
tel. 051 272756  
comitato.emiliaromagna@unicef.it  
comitato.bologna@unicef.it

Con il contributo di



Associazioni partner  
ASIS, Centro Katia Bertasi,  
CIM Coop. Solidarietà sociale, DAN! Europe  
Senza banco, Serendipity Art, Vitruvio



progetto UNICEF  
"VOGLIAMO ZERO"  
contro la mortalità infantile.



sostiene



unicef



Regione Emilia Romagna

con il patrocinio

# PINOCCHIO NEL PAESE DEI DIRITTI

mostra dedicata dall'UNICEF alle bambine e ai bambini

Un particolare invito è rivolto alle scuole  
delle zone terremotate dell'Emilia

Mostra liberamente tratta da "Le avventure di Pinocchio" di Carlo Collodi

dall'1 al 24 ottobre 2013

Centro Ri.E.Sco - Via Cà Selvatica, 7 - Bologna

Ospite d'eccezione **Wolfgang**  
con le sue storiche illustrazioni  
di Pinocchio



Un pezzo di legno che comincia a parlare e la prima richiesta è una richiesta d'aiuto: "ahio...". È da qui che parte l'esigenza di tutela del burattino incapace spesso di cavarsela da solo. È da questa richiesta che i bambini lettori immettono nel racconto il loro ruolo di tutelanti delle marachelle di Pinocchio. La tutela è la chiave per arrivare a comprendere i diritti perché spesso a rendersi conto della necessità dei diritti sono coloro che devono proteggere, non chi deve essere difeso.

Ma torniamo ad "Ahio..." Così ha inizio Pinocchio, il libro che ha conquistato prima l'Italia e poi il mondo intero. La mostra, attraverso scenografie in legno, illustrazioni e libri, racconta il piacere di inventare storie nuove e diventa pretesto per capire ciò che lega Pinocchio al mondo dell'infanzia di ieri e di oggi. Il mitico burattino, tanto caro nell'immaginario di molte generazioni, si presenta sempre con una veste moderna, è diventato una presenza costante qualunque sia la società che lo legge e lo maneggia. Ciò permette di avvicinare la storia di Pinocchio alla storia di tanti piccoli che oggi, come il burattino, fanno fatica a "diventare bambini". Storie vere, storie così terribilmente reali da sembrare costruite su criteri fantastici.

Seguire le varie fasi di vita di un quasi bambino che fa fatica a diventare grande, può inoltre rappresentare per il mondo adulto un momento di autentico ritorno all'infanzia, di intima nostalgia. Ma anche una riflessione sugli spazi riservati ai bimbi, sui loro bisogni e sui loro tempi.

La mostra vuole essere un viaggio fantastico "nel paese dei diritti", un viaggio che non ha mai lo stesso punto di partenza né lo stesso punto di arrivo. Un viaggio che, rovistando nel testo e nelle scene de *Le avventure di Pinocchio*, ci permette di fornire - a chiunque abbia voglia di vederle - numerose chiavi, giocose e leggere, per conoscere la *Convenzione internazionale dei diritti dell'infanzia*.

**Benedetto Tudino**  
Ideatore della mostra



*Pinocchio è un fratello  
e un amico.  
Ed è amico  
e fratello  
di tutti i bambini  
e le bambine del mondo.*

**Wolfgang**  
autore delle illustrazioni

