

B – APPROFONDIMENTI SU ALCUNE SPECIFICITÀ DELL’OFFERTA FORMATIVA

FACT SHEET B.3

Licei Musicali e Coreutici

Nell’ambito della revisione degli Ordinamenti della Scuola Secondaria di secondo grado il D.P.R. n.89 del 2010 prevede all’art. 7, l’attivazione dei Licei Musicali e Coreutici, a far data dall’a.s. 2010/2011, indirizzati all’apprendimento tecnico-pratico della musica e della danza e allo studio del loro ruolo nella storia e nella cultura.

Le finalità di tali corso di studi è quella di approfondire e sviluppare le conoscenze e le abilità degli studenti e far loro maturare le competenze necessarie per acquisire, anche attraverso specifiche attività funzionali, la padronanza dei linguaggi musicali e coreutici sotto gli aspetti della composizione, interpretazione, esecuzione e rappresentazione, maturando la necessaria prospettiva culturale, storica, estetica, teorica e tecnica.

L’iscrizione al percorso è subordinata al superamento di una prova preordinata alla verifica del possesso di specifiche competenze musicali e coreutiche.

Alle ordinarie attività di insegnamento obbligatorio, 18 ore medie settimanali, si aggiungono un congruo numero di ore (circa 14 ore medie settimanali) per ciascuna delle sezioni specialistiche.

Tabella 1 - Licei musicali e coreutici – sezioni musicali. SCUOLA STATALE. Emilia-Romagna. A.s. 2014/2015

Istituto	Totale Alunni	Totale Classi	Alunni per anno di corso					Classi per anno di corso				
			I	II	III	IV	V	I	II	III	IV	V
Liceo Laura Bassi - Bologna	73	3	25	30	18	0	0	1	1	1	-	0
L.Artistico E Musicale - Forlì	110	4	30	30	29	21	0	1	1	1	1	0
Carlo Sigonio - Modena	92	4	18	29	22	23	0	1	1	1	1	0
Liceo Scient. E Music. St. " Bertolucci" - Parma	119	5	28	26	26	20	19	1	1	1	1	1
Totale	394	16	101	115	95	64	19	4	4	4	3	1

Fonte dati: organico di fatto, dati definitivi.

Tabella 1 - Licei musicali e coreutici – sezioni coreutiche. SCUOLA STATALE. Emilia-Romagna. A.s. 2014/2015

Istituto	Totale Alunni	Totale Classi	Alunni per anno di corso					Classi per anno di corso				
			I	II	III	IV	V	I	II	III	IV	V
Matilde Di Canossa - Reggio Nell'emilia	59	4	15	15	13	16	1	1	1	1	1	0
Totale	59	4	15	15	13	16	0	1	1	1	1	0

Fonte dati: organico di fatto, dati definitivi.

N.B. Il liceo musicale di parma è stato attivato nell’a.s. 2010/2011, quelli di Forlì e Modena ed il liceo coreutico di Reggio Emilia sono stati attivati nell’anno scolastico 2011/2012, il liceo musicale di Bologna è stato attivato nell’anno scolastico 2012/2013.