

Insegnamento strutturato per alunni con disabilità intellettiva (con particolare riferimento all'autismo)

USR Emilia-Romagna

Graziella Roda

Bologna 31 ottobre 2015

Parte terza

Voi dovete essere il cambiamento
che volete vedere nel mondo

Mahatma Gandhi

Strutturare correttamente le attività

Una corretta strutturazione dell'ambiente e del compito permette all'alunno di apprendere con il supporto del materiale e con una minore «pressione» dell'adulto

Strutturare il materiale di lavoro

Una corretta strutturazione è la base del successo con i ragazzi con
disabilità intellettiva

Occorre moltissimo materiale utilizzabile in brevissime unità di
lavoro

Raccogliete tanto materiale (ad esempio quello che le mamme buttano quando il bambino diventa troppo grande)



I piccoli giocattoli sono ottimi per tantissime attività



Riciclate, riciclate, riciclate



La regola è: consentire l'ordine, impedire rovesciamenti, cadute, rotture,

<https://www.pinterest.com/pin/334110866077963819/>



UN POSTO PER OGNI COSA;
OGNI COSA AL SUO POSTO. Il
tutto deve essere chiaramente
visibile: questo riciclo è molto bello
ma al nostro scopo totalmente inutile

<http://homesthetics.net/>



Le esperienze
non bastano mai



<http://homesthetics.net/>

Uscite dagli schemi: l'insegnamento quaderno/matita non funziona



Si può imparare
di più coltivando
un orto e
vedendo
crescere le
piante che
tracciando righe
(più o meno
diritte) su un
foglio



Se l'orto non c'è, ce lo costruiamo con poca spesa e tanta soddisfazione

<http://www.socreativethings.com/>



Siate creativi e guardatevi attorno



<http://www.harrietcarter.com/>

Un «porta tacos»
può essere utile
per prepararsi un
taco da soli, ma
può forse servire
a sostenere
anche altre cose?



Un supporto per affettare i pomodori (pensato per una persona con una sola mano) può fornire un aiuto per imparare a tagliare correttamente?

<http://www.harrietcarter.com/>



Supporto per
versare liquidi
da un
contenitore
pesante senza
rovesciarlo



<http://www.crookedbrains.net/>



Zulily.hardpin.com



Manipolazione e rappresentazione

- 1) Manipolazione di oggetti reali
- 2) Manipolazione di riproduzioni di oggetti reali (in scala ridotta)
- 3) Manipolazione di immagini di oggetti reali o di disegni (da prendere in mano, attaccare, staccare, etc.

Plastificate, plastificate, plastificate



Plastificatrici a
meno di €40 su
Amazon

100 fogli
laminati per
plastificatrice
A4 a meno di
20€

Usate tanto velcro



Finalizzate le attività

E' importante dare sempre una finalizzazione a ciò che l'alunno produce.

Tracciare una riga o fare un taglio diritto gli richiedono molta fatica. Vedere che il prodotto viene buttato nel cestino non serve certamente a potenziare la motivazione.

<http://playfullearning.net/>



✂️ SCISSOR PRACTICE FOR PRESCHOOLERS



La regola è:
riutilizzare sempre
i ritagli
oppure
effettuare gli
esercizi di ritaglio
in modo creativo

paper bag JELLYFISH



<http://www.notimeforflashcards.com/>

<https://craftulate.com>





<http://diyforlife.com/25-best-christmas-diy-crafts/>

<http://reggiochildreninspired.tumblr.com/>



Regole ed esempi per una corretta strutturazione

Evitare il bricolage, il lavoro non è mai episodico né casuale.
Occorre avere una serie di percorsi ben chiari, avere pronto il materiale che serve per attuarli, e procedere in modo sistematico.

Non tutte le buone idee sono sempre buone o buone per tutti.

Strutturare correttamente pensando a ciascun allievo

- es. Per lavorare con i pompom (materiale leggero e volatile) va bene incollarvi un segmento magnetico e poi usare per il lavoro una base ferrosa (ad es. materiale da cucina) vedi slide seguente



<http://www.thestay-at-home-momsurvivalguide.com/p/toddler-activities.html>

Questo esempio va bene se ...

- Lo stampo da muffin in metallo va bene per i pompon con base magnetica.
- Per avviare correttamente l'esercizio i pompon devono essere tutti in un contenitore e dentro ciascuno spazio ci deve essere già il primo pompon



<http://www.prekinders.com/finemotor/finemotor7.jpg>

Questa strutturazione va bene soltanto se in ogni spazio va collocato un solo pompon e se il colore dei pompon è indifferente.

In questo caso sarebbe meglio usare all'inizio pompon di un solo colore (attività finomotora e di abbinamento 1/1)



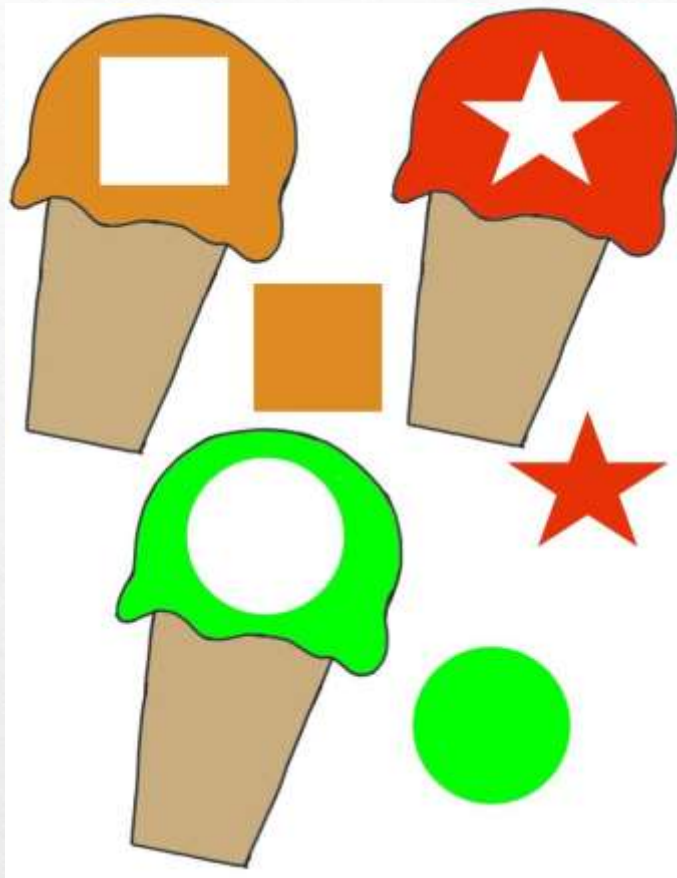
Il materiale strutturato

deve essere

- Autoesplicativo (cosa devo fare, come devo fare)
- Non consentire l'errore
- Autolimitativo (rendere chiaro quando inizia e quando finisce)



- Esempio non autocorrettivo: le palle (e i buchi) hanno le stesse dimensioni e il bambino potrebbe inserire la palla del colore sbagliato, senza accorgersi dell'errore
- **OCCORRE STRUTTURARE IL COMPITO IN MODO DA EVITARE GLI ERRORI**
- Questo tipo di strutturazione può andare bene per bambini già esperti



<http://www.scribd.com/>

- Questa attività prevede non soltanto colori diversi ma anche forme diverse. E' «senza errori» perché in ciascun tassello entra soltanto la forma giusta

La strutturazione per l'autonomia nella vita quotidiana

A diventar grandi si inizia da piccoli



<http://www.amandathevirtuouswife.com/>

Fin dove devo
tirare la carta
igienica per
evitare inutili
sprechi?
Ecco la
strutturazione
appropriata



<http://breezyspecialed.blogspot.it/>

Simulare in classe gli scaffali di una drogheria per imparare ad acquistare ma anche a sistemare i prodotti.

Obiettivo di autonomia personale il primo e di avviamento al lavoro il secondo

<http://www.apartmenttherapy.com/>





<https://www.pinterest.com/pin/393079873696270550/>

«Mettere in scena»
luoghi di vita ordinaria
serve a imparare
come comportarsi nei
vari contesti (al bar, in
pasticceria, in
negozi, etc.)

<https://www.pinterest.com/pin/393079873696270550/>



Come si ordina un gelato? Quali gusti sono disponibili? Quale gelato preferisco? Quanto costa?

<http://breezyspecialed.blogspot.it/>



Organizzare visivamente la lista della spesa

<http://breezyspecialed.blogspot.it/>



Su fogli di carta colorata formato A3 si fotocopia l'impronta del piatto, del tovagliolo, del bicchiere e delle posate per esercitarsi ad apparecchiare la tavola

<http://breezyspecialed.blogspot.it/>



Imparare ad avvolgere un panino nella carta velina (in preparazione di un lavoro nel fast food)

<http://theautismhelper.com/>



Comporre un sacchetto con oggetti da toeletta (per il lavoro ma anche come autonomia personale)



<https://s-media-cache-ak0.pinimg.com>



Può essere utile? O dannoso?



Modificare le lettere facendole assomigliare ad un oggetto o animale il cui nome inizia con quella lettera, può essere di aiuto o no?

DIPENDE

Per un alunno con autismo forse no, per alunno con sindrome di Down forse sì Da che dipende? (ipotizzate la risposta)

Preparare il materiale di lavoro

- **Gettoni colorati per abbinamenti di colore**
- **Forme geometriche**



<http://www.monthome.com/sensorial.htm>



DIMENSIONI

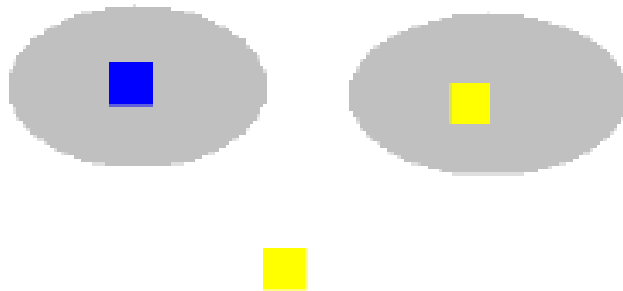
PIU' RUVIDO



<http://www.monthome.com/sensorial.htm>

OBIETTIVO: ABBINARE UN
OGGETTO AD UNO UGUALE DELLO
STESSO COLORE CON UN
ELEMENTO DISTRATTORE
PRESENTE.

Possiamo
aumentare la
richiesta



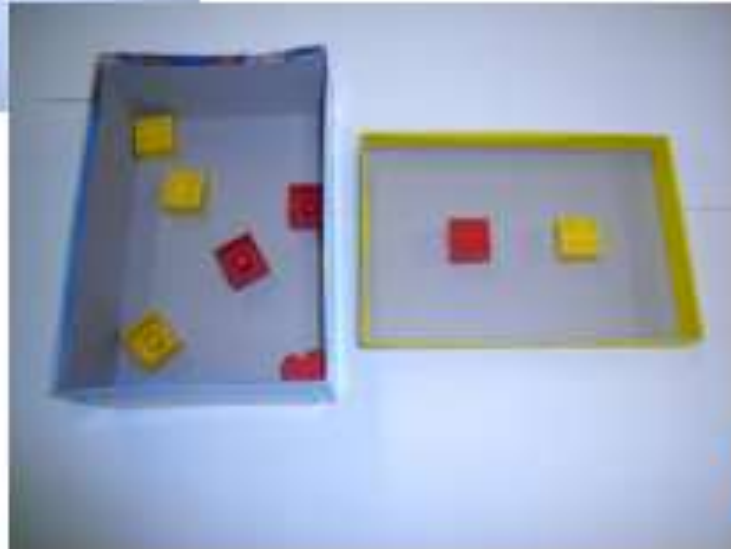
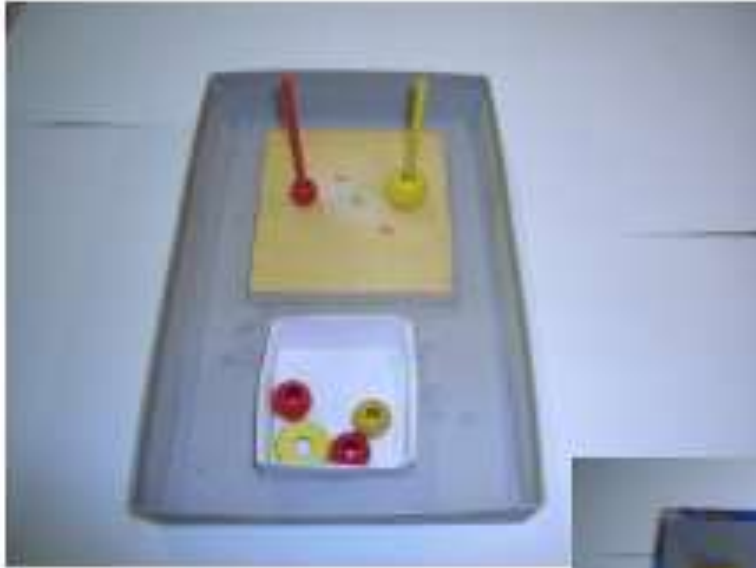
- Aumentando gli
oggetti da
abbinare
- Aumentando i
distrattori.

OBIETTIVO: GENERALIZZARE LA
DISCRIMINAZIONE DI GIALLO E ROSSO.



Il risultato non mantiene la
separazione: la scatola
deve avere due scomparti







OBIETTIVO: GENERALIZZARE LA DISCRIMINAZIONE DI VARI COLORI



OBIETTIVI: DISCRIMINARE OGGETTI
COLORATI DI USO COMUNE IN BASE AL
COLORE



Scatola tattile

20/05/10

Osservazione:
Mario cerca continuamente stimoli tattili, è uno dei maggiori interessi.

Costruiamo una scatola tattile per strutturare e finalizzare la sua azione rivolta a diversi materiali.



OBIETTIVO: TROVARE ALL'INTERNO DELLA SCATOLA L'OGGETTO UGUALE.

L'aiuto è inizialmente fisico per insegnare al bambino a prendere l'oggetto dentro la scatola e portarlo fuori.

Successivamente dentro la scatola potremo aggiungere un oggetto distrattore.



**OBIETTIVO:
TROVARE ALL'INTERNO DELLA
SCATOLA L'OGGETTO UGUALE
OSSERVANDO UNA FOTO.**



OBIETTIVO:
TROVARE ALL'INTERNO DELLA
SCATOLA LA SUPERFICIE UGUALE,
DISCRIMINANDO TRA LISCIO-RUVIDO

20/05/10

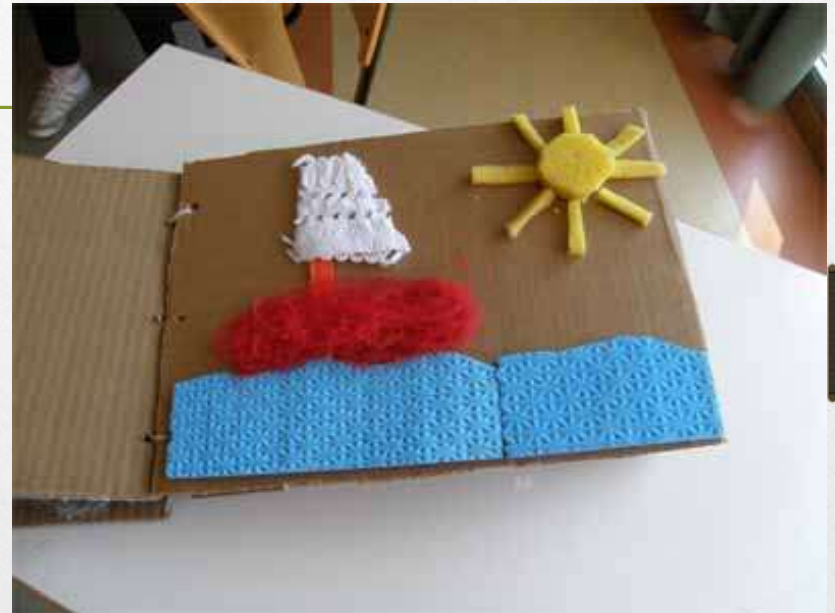


ALTRE ATTIVITÀ CHE FAVORISCONO LA
DISCRIMINAZIONE TATTILE

20/05/10



Il libro tattile





Apparecchiare la tavola e riordinare l'astuccio



Qual è l'errore?

I vassoi dei colori



Strutturare le attività in palestra



<http://www.cheltenham.org/webpages/jpasternack/job.cfm>



Seguire gli interessi
dell'allievo



<http://www.cheltenham.org/webpages/jpasternack/job.cfm>



ORIENTAMENTO AL LAVORO: NON E' MAI TROPPO PRESTO

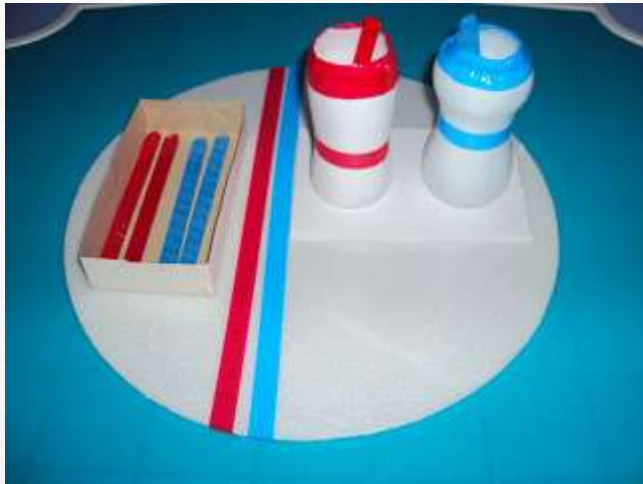


<http://www.cheltenham.org/webpages/jpasternack/job.cfm>



<http://atendiendonecesidades.blogspot.com.es/>



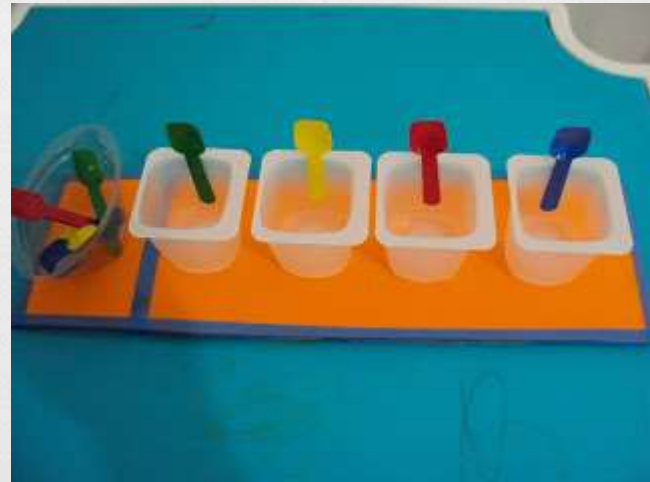
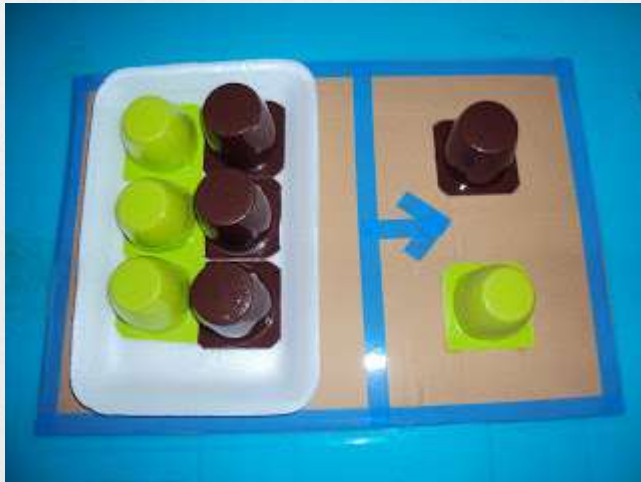


<http://atendiendonecesidades.blogspot.com.es/>



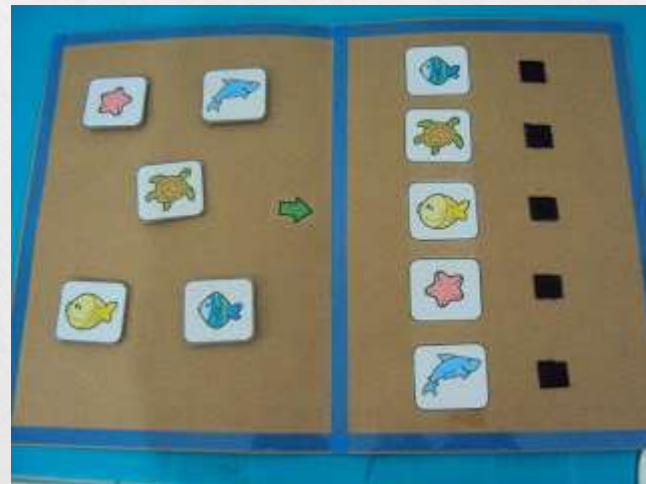


<http://atendiendonecesidades.blogspot.com.es/>





<http://atendiendonecesidades.blogspot.com.es/>



Perché la strutturazione degli esercizi delle pagine precedenti aiuta l'attenzione e la memoria?

- Perché durano poco tempo (quanto l'alunno può ricordare la consegna)
- Il compito è autoesplicativo (colore con colore, forma con forma)
- Gli oggetti da sistemare sono pochi
- I colori sono essenziali e nell'esercizio non ci sono elementi distrattori (o ce ne sono quanti è possibile al ragazzo affrontare) o informazioni inutili.

Una buona strutturazione aiuta a:

rendere disponibili al lavoro

- in quanto lo rende interessante e attraente

comprendere le consegne

- In quanto consente l'esecuzione del compito senza errori e in autonomia

Contenere i comportamenti problema,
facilitando la comunicazione

Contenere l'irrequietezza motoria e le
stereotipie attraverso piccole e variate
unità di lavoro, intervallate da soste e
mantenendo sempre impegnato l'allievo



EVITATE LA BULIMIA DEL LAVORO A TAVOLINO

Ci sono infiniti modi per
imparare

Ci sono infiniti modi per
insegnare

Con i ragazzi disabili
dobbiamo conoscerne di
ogni tipo, farne incetta,
usarli tutti

Anche le «pause» vanno strutturate

<https://www.youtube.com/watch?v=YvAwmF8Y7Ok> IL BALLO DEL QUA QUA Bruno Tibaldi e Studio Lead

Già si è parlato nelle precedenti lezioni di questo aspetto. Qui si ribadisce che molte soluzioni sono possibili, soprattutto in ottica inclusiva, con attività che possano essere praticate a diversi livelli di abilità

<https://www.youtube.com/watch?v=htS7tm>

XabRE nella vecchia fattoria

https://www.youtube.com/watch?v=xRrfg_u

Azwg Happy Hyppo con animali animati
che danzano

<https://www.youtube.com/watch?v=HXFnrs>

spw78 elefanti sopra il filo di una ragnatela

www.babymusic.it

Strutturare le attività sensoriali

<http://archivio.istruzione.it/www.istruzione.it/page568b.html?IDCategoria=430&IDSezione=1773&ID=337695>

Autismo e disturbi
pervasivi dello sviluppo.
***Publicazione dispense
per la formazione a.s.
2009-2010***

In allegato si pubblica la
nota prot. 9672 del 18
agosto 2009 e le dispense
da destinarsi a supporto
della formazione a.s.
2009-2010 per docenti
con alunni certificati per
autismo o disturbi
pervasivi dello sviluppo.

Nota

Abilità grosso motorie

Percezione caratteri generali

Percezione visiva

Percezione uditiva

Percezione tattile

Percezione olfattiva e gustativa

Educazione alimentare

Altri argomenti

Anche l'educazione al gusto fa parte dell'educazione sensoriale



A volte i ragazzi (soprattutto quelli con autismo) faticano ad accettare sapori nuovi e non assaggiano volentieri. La cura nella presentazione degli alimenti può essere uno stimolo.

Si sa di diversi ragazzi che non accettavano di mangiare alimenti normalmente preparati ma li accettavano se presentati in modo creativo

Cucinare è un ottimo modo per avvicinarsi ai cibi in modo positivo e per essere autonomi da grandi



<http://atendiendonecesidades.blogspot.com.es/>

Mai dimenticare il tatto, che è il senso più profondo che abbiamo



A volte vi sono «repulsioni» a livello tattile rispetto a determinate sensazioni. Occorre proporre e proporre, prima di arrendersi. Mai forzare ma sollecitare sempre e solleticare la curiosità

<http://atendiendonecesidades.blogspot.com.es/>

Strutturare le capacità fino-motorie

<http://archivio.istruzioneer.it/www.istruzioneer.it/pageccb5.html?IDCategoria=430&IDSezione=1773&ID=419287>

<http://archivio.istruzioneer.it/www.istruzioneer.it/pageb2f9.html?IDCategoria=430&IDSezione=1773&ID=419289>

In queste note dell'USR Emilia-Romagna ci sono centinaia di pagine di attività pronte per essere attuate (NON SCHEDE DA FOTOCOPIARE)

Le abilità finomotorie sono alla base di tutte le attività della vita quotidiana e dell'apprendimento



<http://www.vega-direct.it/>

Non è mai troppo tardi per imparare;
non è mai troppo presto per iniziare



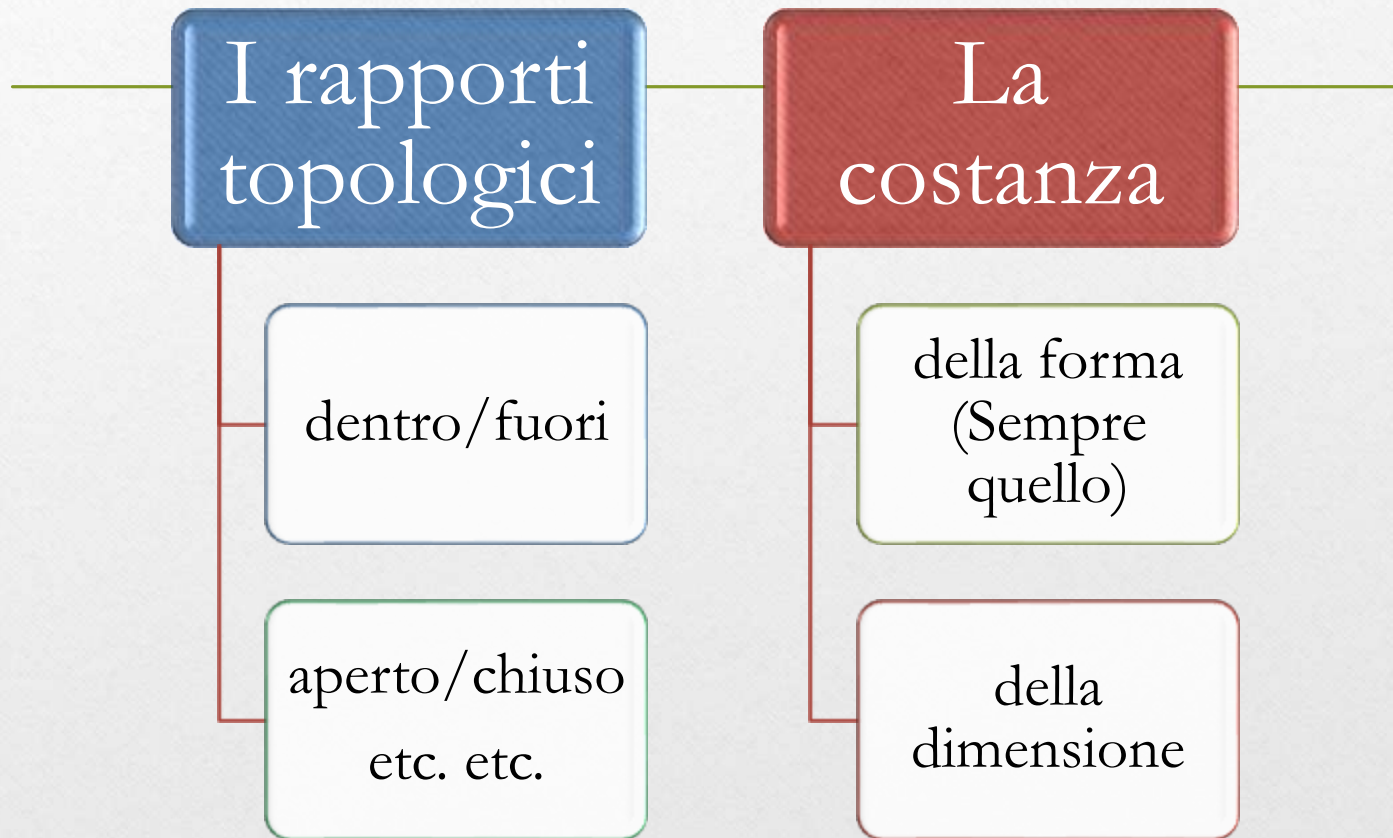
<http://www.webmd.com/>



Potenziare alcune competenze di base

Vi sono alcune competenze che sono alla base di molti apprendimenti; se tali competenze non vengono correttamente acquisite, le possibilità di comprensione del mondo vengono fortemente limitate

Alcune capacità fondamentali





STRUTTURARE PER COSTRUIRE LA COMPRESIONE DEI RAPPORTI TOPOLOGICI

L'esperienza
corporea diretta
precede sempre
qualsiasi altra fase

Si può realizzare
con materiali di
uso normale

<http://www.teach-me-mommy.com/>

<http://www.irifor.it/>



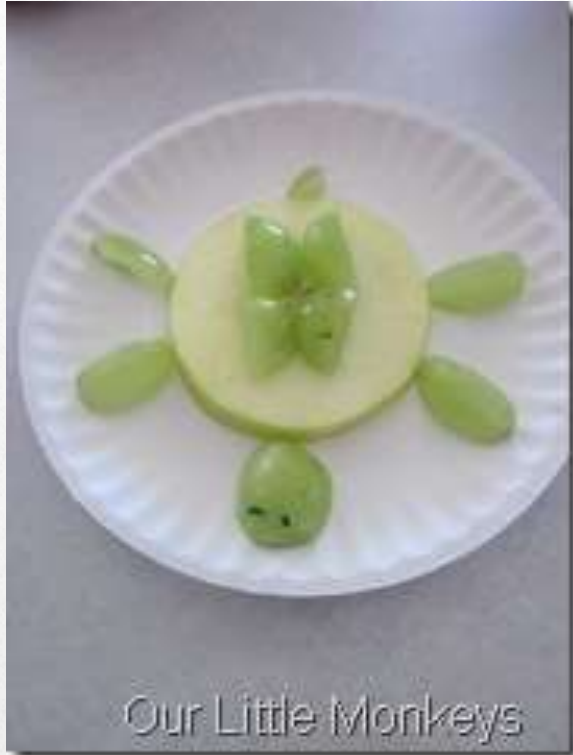
Le esperienze si possono realizzare in palestra con i materiali dell'educazione motoria

<http://www.edenbenessere.com/>



L'esperienza all'aria aperta è particolarmente efficace, in modo particolare per ragazzi iperattivi, e non necessita di strutture particolarmente complesse o costose

<http://mamasmonkeys.blogspot.it/>



Preparare qualche piccola merenda può servire a diversi scopi, compresa la comprensione di molti rapporti topologici (dentro al frigorifero, sopra la fetta di mela, ...)

<http://ladieskitty.net/>



<http://www.foodnetwork.com/>



<http://dpsshariah.com/>



PlantingPeas.com



PlantingPeas.com





<http://autismtank.blogspot.ca/>





Inserire un aspetto giocoso è sempre importante: per l'alunno in difficoltà e per i compagni. Si impara anche a rispettare le regole, a fare a turno, ecc.

<http://luvinmybug.blogspot.it/>

La permanenza
dell'oggetto

La conservazione
della quantità

Causa/effetto

Permanenza dell'oggetto: le cose esistono anche quando non le vedo

<https://www.youtube.com/watch?v=k0WhkOjln3c>

GUARDATE QUESTO FILMATO PER CAPIRE

Tra i 4 e gli 8 mesi un bambino a sviluppo tipico comincia a cercare un oggetto parzialmente nascosto

FASE UNO: NASCONDIAMO PARZIALMENTE UN GIOCATTOLO O UN OGGETTO CHE GLI INTERESSA IN UNA ZONA PROSSIMA A LUI IN MODO CHE AVVII LA RICERCA. POSSIAMO AIUTARLO CON INDICAZIONI FISICHE, VERBALI, ETC.

SECONDA FASE: NASCONDIAMO COMPLETAMENTE OGGETTI INTERESSANTI CHE PERO' ABBIANO MOVIMENTO E SUONO; MOVIMENTO E SUONO PERMANGONO ANCHE QUANDO GLI OGGETTI SONO NASCOSTI E QUINDI ASSICURANO ANCORA UN CONTATTO SENSORIALE (l'oggetto non sparisce del tutto)

Nello sviluppo tipico, il concetto di permanenza dell'oggetto è completo intorno ai due anni

<http://www.slideshare.net/imartini/matdid674> leggete queste slide: sono molto utili per comprendere lo sviluppo tipico



Pupazzi che si muovono e producono musica. Coperti con un tovagliolo, continuano a restare in «contatto sensoriale» con il bambino

www.ebay.it





<http://blogdedecorar.blogspot.com.br/>

Un gioco
apparentemente
semplice come questo
(presentato in diverse
varianti) può essere
molto utile per
consolidare la
permanenza
dell'oggetto
(Ci sarà ancora il
pulcino?)



© VIRALNOVA

<http://youmedia.fanpage.it/>

Ricordiamoci
di insegnare
anche
questo:
il fatto che tu
non veda gli
altri, non
implica che
gli altri non ti
vedano

CONSERVAZIONE DELLA QUANTITA'

<https://www.youtube.com/watch?v=Ej08kHU10sg> guardate questo filmato

Significa comprendere che se io non aggiungo o non tolgo niente, la quantità rimane sempre la stessa anche se si presenta in maniera differente

Gli esercizi classici sono quelli con il travaso di acqua o semi o sabbia o ghiaia fine o semolino o in diversi contenitori, tornando poi al contenitore iniziale e controllando che il livello rimane sempre lo stesso

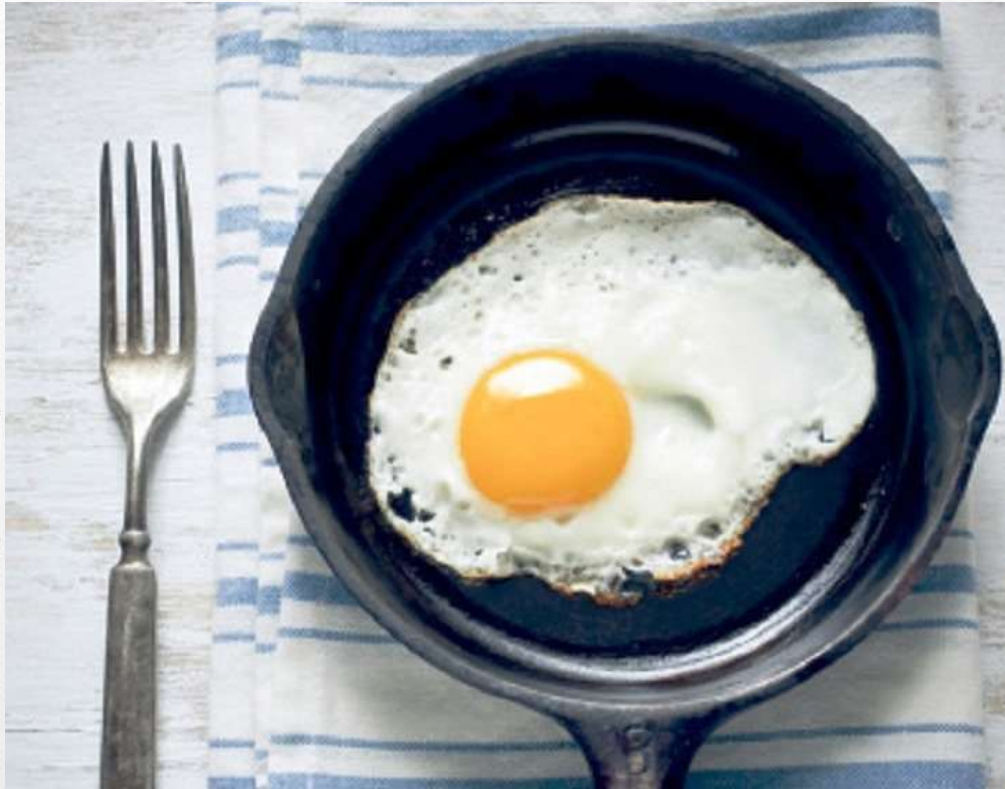


<http://www.lemamme.it/>

Rapporti di causa/effetto



www.ebay.it : Calzini e polsini con sonaglio Lamaze: Quando il bambino muove la mano o il piede genera un suono



Preparare un uovo al tegamino è un ottimo modo per imparare il rapporto di causa effetto:

- Colpisco l'uovo e l'uovo si rompe
- Il tegame è caldo e l'uovo si cuoce



Sbatto la
panna con la
frusta, quindi
la panna si
monta
CAUSA ED
EFFETTO



Butto un piatto per
terra: il piatto si
rompe.
CAUSA/EFFETTO

Si può rompere
davvero qualche
vecchio piatto per
imparare qualcosa di
importante ... o no?

<http://www.autismotreviso.org/>



Picchio sui
chiodi con il
martello. I
chiodi si
piantano
nel legno.



<http://www.coolneeds.com/>

Non si cresce insieme
abitando indifferenti lo
stesso spazio

Grazie dell'ascolto

Fine terza parte