

CONCORSO D'IDEE

Allegato D

SCHEMA PROCEDURALE PER IL PROGETTO INTERDISCIPLINARE

Ai fini della realizzazione del progetto interdisciplinare richiesto dal presente bando, in linea con la nuova didattica per progetti (cfr. Art. 1), si suggerisce alle classi partecipanti di adottare il seguente schema procedurale:

- a) Visita alla Biennale di Venezia con i docenti di discipline artistiche, partecipazione all'attività formativa proposta e scelta di un'opera, ritenuta particolarmente interessante, tra quelle indicate dagli operatori della Biennale. Dell'opera prescelta si raccoglierà, in loco, la più ampia documentazione possibile.
- b) Individuazione di un collegamento con un argomento extra-artistico: spesso è l'autore stesso che, attraverso i linguaggi dell'arte, si collega più o meno esplicitamente a qualche tematica di carattere extra-artistico, oppure sarà lo stesso gruppo classe ad individuarlo e a sceglierlo.
- c) Ricerca, all'interno del gruppo docente della propria scuola, di chi può contribuire alla messa a punto dell'argomento, alla sua formulazione e al suo sviluppo in forma di ricerca e di esposizione.
- d) Dopo le scelte generali da parte dell'intero gruppo di lavoro, suddivisione in sottogruppi in base ai prerequisiti, alle competenze e agli interessi personali dei componenti in modo da ottenere un cast tecnico di figure specifiche: individuare ad esempio chi si occuperà della stesura della sceneggiatura o dello storyboard, della ripresa video, dell'audio, del montaggio, della scheda di presentazione ecc...
- e) Stesura di una sceneggiatura o di uno storyboard per agevolare il processo ideativo e realizzativo dell'audiovisivo.
- f) Realizzazione dell'audiovisivo che conterrà la presentazione dell'opera d'arte e dell'artista, la giustificazione della scelta dell'argomento collegato e la presentazione, attraverso le immagini e l'esposizione verbale (voce fuori campo, tecnica dell'intervista, argomentazione di uno o più speaker), dell'argomento prescelto e del suo collegamento al lavoro dell'artista.