

Claudia Correggi

*Alla ricerca di un equilibrio tra conoscenze e competenze.*

Il laboratorio è stato organizzato in due incontri (22 febbraio e 9 marzo 2018; ore 15-18) volti a proporre una ricognizione dei fondamenti teorici della didattica per competenze e un'esemplificazione di moduli rivolti alla secondaria di I e II grado come approfondimenti su un tema scelto dalla docente formatrice.

Lab.1. Introduzione teorica alla didattica per competenze (storia della didattica per competenze a partire dalle origini in ambito aziendale, fino alle più recenti declinazioni, 150 minuti) – Discussione sulla didattica per competenze, sulla sua applicabilità e sulle criticità emerse nell'esperienza dei docenti presenti (150 minuti).

Lab.2. Elaborazione di buone pratiche sulla questione delle cosiddette 'camere dell'eco' attraverso la didattica per competenze.

L'obiettivo è quello di favorire nei docenti e negli studenti una maggiore consapevolezza delle dinamiche culturali e comportamentali determinate dall'uso dei social. A una ricognizione teorica sulla questione delle *eco chambers*, connessa con il rischio di diffusione e consolidamento di pregiudizi e stereotipi, ha fatto seguito la proposta di due testi intermediali – una novella di Boccaccio e un film di recente produzione *Captain Fantastic* – da porre al centro di un'attività didattica dedicata al tema in questione (150 minuti) – Nel laboratorio i partecipanti suddivisi in gruppi hanno elaborato delle proposte didattiche, presentate ai colleghi nella discussione finale (150 minuti).

Si allegano le slides delle introduzioni teoriche e i materiali messi a punto nei gruppi.